

AYITI

Descubriendo Haití



BASES DEL CONCURSO LITERARIO “HAITÍ, VIDA”

1. Temática del concurso

Este concurso literario se enmarca dentro de las jornadas “AYITI: Descubriendo Haití” organizadas por las asociaciones [Arregialde](#), [Ingeniería Sin Fronteras del País Vasco](#) y [Lanbí Elkartea](#) con el objetivo principal de sensibilizar sobre la realidad haitiana.

Se pretende así mismo aumentar la visibilidad de la comunidad haitiana y la implicación de la sociedad en general, fomentando una conciencia crítica frente al estado de injusticias que dan lugar a la pobreza y a la desigualdad en este país.

Este concurso cumple la función de sensibilizar a la población de la situación actual y real de Haití, para que desde su conocimiento, se fomente una visión positiva y esperanzadora. Por ello, como temática del concurso se propone Haití o temáticas directamente vinculadas a este país o sus habitantes.

2. Participantes

Podrán participar todas las personas mayores y menores de 18 años, de cualquier nacionalidad y país de residencia, con un máximo de una obra por autor en cada una de las categorías de idioma establecidas para su modalidad.

3. Modalidades

El concurso se convoca en dos modalidades:

Relato corto mayores de edad

Relato corto menores de edad

Se establecen 6 categorías en función del idioma en el que se cree el relato: Creole haitiano, francés, euskera, castellano, gallego y catalán.

4. Requisitos de las obras

El tema de los relatos debe ceñirse a lo especificado en el punto 1 de esta convocatoria.

Sólo se admitirán relatos presentados en los idiomas definidos. Deberán ser originales e inéditos y no podrán estar a la espera del fallo del jurado en otro concurso o certamen literario.

La extensión deberá estar comprendida entre 4 y 10 páginas, a una sola cara a doble espacio, 28 líneas por página, con tipo de letra “Times New Roman” y tamaño 12 puntos.



AYITI

Descubriendo Haití



5. Presentación de las obras

Plazos:

El plazo de presentación de las obras estará abierto desde el **17 de mayo de 2010** hasta las 24:00 horas del **20 de junio de 2010**. Sólo se admitirán las obras recibidas con posterioridad siempre que el matasellos de envío tenga fecha anterior al cierre de plazo.

Forma de entrega:

Las obras se entregarán de forma obligatoria mediante correo postal o a través del formulario electrónico de inscripción disponible en la página web "Ayiti: Descubriendo Haití".

Vía correo postal o mensajería, a la siguiente dirección:

Ingeniería Sin Fronteras País Vasco-Euskal Herriko Mugarik Gabeko Ingeniaritza
"Concurso Haití, Vida"
Alameda Urquijo s/n
48013 Bilbao

Las obras se presentarán en sobre cerrado sin firma ni pseudónimo alguno en el exterior del paquete. Dentro habrá dos sobres cerrados.

Uno con la obra titulada y sin firma alguna que identifique al autor. En el exterior figurará el pseudónimo del participante y la modalidad y categoría del concurso en la que participa.

Otro con la ficha de participante. En el exterior, el pseudónimo utilizado en el sobre anterior. La ficha del participante constará de:

- Modalidad y categoría
- Nombre y apellidos
- Lugar y fecha de nacimiento
- DNI
- Domicilio, código postal y población
- Teléfono de contacto y dirección de correo electrónico

Vía página web, se entregará :

Se entregará en un archivo comprimido (.zip o .rar) los siguientes archivos en pdf.

La obra sin firmar. El nombre del archivo comprimido será *el nombre de la obra_ el pseudónimo_ modalidad_ categoría*, ejemplo: *descubriendo Haití_dida_ menor de edad_euskera*.

Los datos del autor o autora:

- Modalidad y categoría
- Pseudonimo
- Nombre y apellidos.
- Lugar y fecha de nacimiento.
- DNI.
- Domicilio, código postal y población.
- Teléfono de contacto y dirección de correo electrónico.



AYITI

Descubriendo Haití



Compromiso del participante:

La participación en la convocatoria significa la total aceptación de estas bases. El jurado podrá interpretar libremente los aspectos de las bases que no se hayan previsto o tenido en cuenta en el momento de publicación de las mismas. El participante podrá (antes de la fecha del fallo del concurso) ejercer su derecho a la cancelación de su participación.

6. Jurado y selección de obras ganadoras

El fallo se realizará por un jurado interdisciplinario nombrado por el consorcio de ONGDs promotoras de las jornadas “AYITI: Descubriendo Haití”. El número de miembros del jurado no será inferior a tres para cada una de las modalidades y cada jurado contará con un presidente o presidenta que se encargará de validar el fallo definitivo del concurso.

El fallo del jurado será inapelable y se realizará tomando como criterio la calidad literaria y los valores creativos de la obras, además de su relación original con el tema propuesto.

El jurado se reserva el derecho a dejar desiertos los premios si juzga que las obras presentadas no cumplen unos criterios mínimos de calidad o de adecuación a la temática propuesta.

La asignación de los premios del concurso, así como de los accésit, se harán públicos coincidiendo con la ceremonia de entrega de premios establecida en el apartado correspondiente de estas bases. Los beneficiarios de estos premios serán informados de manera privada con suficiente antelación para que puedan acudir debidamente al acto de entrega de premios.

7. Premios

Por cada modalidad se establecen un premio que será galardonado con una muestra de artesanía haitiana.

Los premios podrán ser declarados desiertos en cualquiera de las modalidades a criterio del jurado, cuando considere que no se han presentado obras con la calidad necesaria. En este caso, los premios no otorgados podrán destinarse, igualmente a criterio del jurado, a la concesión de accésit complementarios. También, y como caso excepcional, podrá repartirse el primer premio entre varias obras.

8. Entrega de premios

La ceremonia de entrega de premios se celebrará el día 26 de Junio en el marco de las actividades de la semana de sensibilización sobre “AYITI: DESCUBRIENDO HAITÍ” que tendrá lugar en Bizkaia entre los días 21 y 27 de Junio de 2010.

9. Propiedad y uso posterior de las obras

Todos los originales presentados a concurso son de propiedad intelectual exclusiva de los autores, tal y como ampara la legislación vigente española acorde a la Ley de



AYITI

Descubriendo Haití



Propiedad Intelectual. Sin embargo, los organizadores se reservan el derecho de reproducción y utilización de las obras premiadas.

Salvo declaración expresa de los autores, los organizadores podrán usar e incluir, total o parcialmente, textos de las obras en cualquier medio de difusión; tales como campañas de sensibilización, cuadernos, trípticos, videos, exposiciones, etc.

10. Devolución de las obras

Las obras no seleccionadas para ningún premio podrán ser retiradas a partir de los dos meses desde la ceremonia de entrega de premios hasta los ocho meses siguientes, en la siguiente dirección:

Ingeniería Sin Fronteras País Vasco-Euskal Herriko Mugarik Gabeko Ingeniaritza

Alameda Urquijo s/n

48013 Bilbao

Teléfono 94 601 72 26; E-mail: info.bilbao@euskadi.isf.es

Pasado el plazo de devolución, se procederá a la destrucción de las obras no retiradas.

11. Otros

Sobre los extremos y circunstancias no contempladas en las presentes bases, los organizadores se reservan el derecho de tomar las decisiones o introducir las modificaciones que consideren pertinentes.

